

6.04.2020

1.Nauka piosenki i wspólne śpiewanie.

Piosenka pt.,, Wełniany baranek''

Ten mały nasz baranek
wszyściutko ma wełniane.

Lali la, lali la, lali la.

Lali la, lali la, lali la.

Wełniane ma trzewiczki,
wełniane rękawiczki.

Lali la, lali la, lali la.

Lali la, lali la, lali la.

Co tu robisz, baranku?

Chłodno dzisiaj od ranka,
chmurki w niebie jak pianka.

Lali la, lali la, la la.

Wełniane masz trzewiczki,
wełniane rękawiczki.

Lali la, lali la, lali la.

Lali la, lali la, lali la.

Ten mały nasz baranek
wszyściutko ma wełniane.

Lali la, lali la, lali la.

Lali la, lali la, lali la.

W kołnierzu futra pełnym
ma łepkę całą z wełny.

Lali la, lali la, lali la.

Lali la, lali la, lali la.

Ślicznie ci jest, baranku,
w tym wełnianym ubranku,
ślicznie ci jest, baranku.

Lali la, lali la, la la.

W kołnierzu futra pełnym
masz łepkę całą z wełny.

Lali la, lali la, lali la.

Lali la, lali la, lali la.

Link do piosenki poniżej:

<https://www.youtube.com/watch?v=6xpm8tTKdCQ>

2. Rozmowa z dziećmi na temat piosenki.

3.Wspólne śpiewanie piosenki rodzice razem z dziećmi.

4.Rysowanie na kartce wełnianego baranka przez dzieci.

7.04.2020

Zestaw ćwiczeń i zabaw ruchowych w oparciu u metodę W.Sherborn

1. Zabawa integracyjna „Wesołe powitanie” /witanie się różnymi częściami ciała/

Dzieci odwracają się twarzą do siebie, na hasło:

Witają się paluszki – witają się paluszkami,

Witają się dłonie – dotykają się dłońmi,

Witają się łokcie – dotykają się łokciami,

Witają się kolanami – dotykają się kolanami,

Witają się stopy –dotykają się stopami,

Witają się plecy – dotykają się placami.

2. Dziecko bierze sobie kolorową apaszkę lub chusteczkę, marsz po obwodzie koła w rytm muzyki – <https://blizejprzedszkola.pl/wesola-zabawa-utwor-instrumentalny-pd-mp3,3,4996.html#>

Chusteczką trzymaną za rogi dziecko wykonuje wymachy, raz ręką prawą, raz lewą.

3. Zabawa z apaszkami do muzyki P. Czajkowskiego – Taniec Cukrowej Wróżki z baletu Dziadek do orzechów. <https://www.youtube.com/watch?v=OXGEiRkyAUc>

Podczas muzyki dziecko tańczy po całym pokoju z apaszką. Między tancerzami porusza się rodzic albo starsze rodzeństwo – wróżka. Kilka kłaśnieć w ręce oznacza, że wszyscy zostają zaczarowani w posągi – dziecko zatrzymuje się i przybierają dowolną figurę, a wróżka chodzi i różdżką odczarowuje dziecko. Kto zostanie dotknięty przez wróżkę ponownie zaczyna tańczyć.

4. Przeskoki przez apaszki. Dziecko rozkłada apaszkę na dywanie, przeskakuje przez nie w rytm muzyki – raz szybko, raz wolno, na przerwę w muzyce zatrzymują się.

5. Zabawa przy piosence „Gimnastyka dobra sprawa”

– dziecko stoi i stara się wykonywać ćwiczenia zgodnie z tekstem piosenki:

[https://chomikuj.pl/ela.r/piosenki+do+przedszkola/pobrane_18\)+gimnastyka+dobra+sprawa,5222443731.mp3](https://chomikuj.pl/ela.r/piosenki+do+przedszkola/pobrane_18)+gimnastyka+dobra+sprawa,5222443731.mp3)

6. Dziecko rozkłada na dywanie apaszkę – domek. Na dźwięk muzyki dzieci wychodzą ze swoich domów spacerują po dywanie w różnych kierunkach, gdy muzyka milknie dziecko wraca do swojego domu. Zwracamy uwagę aby każde dziecko odnalazło swoje miejsce.

7. Zabawa: Wokół domu. Dzieci w rytm muzyki czworakują wokół apaszki - domu, na sygnał zmiana kierunku.

8. Zabawa: Cicho – sza. Swobodny bieg na palcach po całym pokoju. Apaszki kładą na plecach tak, żeby nie spadły w czasie biegu –

<https://blizejprzedszkola.pl/wesola-zabawa-utwor-instrumentalny-pd-mp3,3,4996.html#>

9. „Lustra” – dzieci wraz z rodzicami siadają naprzeciwko siebie. Zadanie polega na wykonywaniu takich samych ruchów, jakie zaprezentuje partner. Ruchy mogą być dowolne, ważne aby były wykonywane dokładnie i powoli. Dzieci wykorzystują kolorowe apaszki.

10. Masażyk „Idzie Ola do przedszkola”. Dzieci dobierają się parami wraz z rodzicem albo rodzeństwem. Dziecko z pary masuje plecy partnera. Potem następuje zamiana ról.

Idzie Ola do przedszkola – palce rąk maszerują od dołu pleców ku górze
I wesoło sobie skacze – delikatne pukanie w plecy, podskakiwanie
Misie, lalki już czekają – głaskanie na przemian prawą i lewą dłoń?
Zaraz je zobaczę – układamy dłonie na łopatkach, robimy słoneczka
Przyszedł także mały Olek – palce obu rąk maszerują od dołu pleców ku górze
Narysował koło – oburącz zakreślamy koła
Bierze klocki, samochody – delikatnie pukamy wszystkimi palcami, potem ruch falisty
Bawi się wesoło – oburącz zakreślamy koła
Widzisz mały przedszkolaczku – układamy dłonie na łopatkach robimy słoneczka
Ile tu zabawek – oburącz zakreślamy koła
Jutro przyjdiesz i od rana – palce obu rąk maszerują od dołu pleców ku górze
Zacniemy zabawę – kreślimy oburącz koła.
11. „Kołysanie” – dziecko w parze z rodzicem lub rodzeństwem, razem się kołyszą, trzymają w ręce prawej - jedną apaszkę za rogi, w lewej ręce - drugą, którą miał partner, muzyka - kołysanki <https://www.youtube.com/watch?v=zs5iifNT3Q>
Oczy się zamykają, chwila ciszy, powolne przebudzenie, przeciąganie, wstanie, rześkie podskoki.

8.04.2020

1. Opowiadanie,, Bajeczka wielkanocna” A. Galicy

Wiosenne słońce tak długo łaskotało promykami gałązki wierzby, aż zaspane wierzbowe Kotki zaczęły wychylać się z pączków.

- Jeszcze chwilkę – mrucały wierzbowe Kotki – daj nam jeszcze pospać, dlaczego musimy wstawać?

A słońce suszyło im futerka, czesało grzywki i mówiło:

- Tak to już jest, że wy musicie być pierwsze, bo za parę dni Wielkanoc, a ja mam jeszcze tyle roboty.

Gdy na gałęziach siedziało już całe stadko puszystych Kotków, Słońce powędrowało dalej. Postukało złotym palcem w skorupkę jajka – puk-puk i przygrzewało mocno.

- Stuk-stuk – zastukało coś w środku jajka i po chwili z pękniętej skorupki wygramolił się malutki, żółty Kurczaczek.

Słońce wysuszyło mu piórka, na głowie uczesało mały czubek i przewięzało czerwoną kokardką.

- Najwyższy czas – powiedziało – to dopiero byłoby wstyd, gdyby Kurczątko nie zdążyło na Wielkanoc.

Teraz Słońce zaczęło rozglądać się dookoła po łące, przeczesało promykami świeżą trawę, aż w bruzdzie pod lasem znalazło śpiącego Zajączka. Złapało go za uszy i wyciągnęło na łąkę.

- Już czas, Wielkanoc za pasem – odpowiedziało Słońce – a co to by były za święta bez wielkanocnego Zajączka? Popilnuj Kurczaczka, jest jeszcze bardzo malutki, a ja pójde obudzić jeszcze kogoś.

- Kogo? Kogo? – dopytywał się Zajączek, kicając po łące.

- Kogo? Kogo? – popiskiwało Kurczątko, starając się nie zgubić w trawie.

- Kogo? Kogo? – szumiały rozbudzone wierzbowe Kotki.

A Słońce wędrowało po niebie i rozglądało się dokoła, aż zanurzyło złote ręce w

stogu siana i zaczęło z kimś rozmawiać.

- Wstawaj śpieszku – mówiło – baś, baś, już czas, baś, baś.

A to „coś” odpowiedziało mu głosem dzwoneczka : dzień-dzeń, dzień-dzeń.

Zajaczek z Kurczątkiem wyciągali z ciekawości szyje, a wierzbowe Kotki pierwsze zobaczyły, że to „coś” ma śliczny biały kożuszek i jest bardzo małe.

- Co to? Co to? – pytał Zajaczek.

- Dlaczego tak dzwoni? – pisał Kurczaczek.

I wtedy Słońce przyprowadziło do nich małego Baranka ze złotym dzwonkiem na szyi.

- To już święta, święta, święta – szumiały wierzbowe Kotki, a Słońce głaskało wszystkich promykami, nucąc taką piosenkę:

W Wielkanocny poranek
Dzwoni dzwonkiem Baranek,
A Kurczątko z Zajacem
Podskakują na łące.
Wielkanocne Kotki,
Robią miny słodkie,
Już wyrzały z pączka,
Siedzą na gałązkach.
Kiedy będzie Wielkanoc
Wierzbę pytają.

2. Rozmowa na temat opowiadania:

- Co robiło słonko?
- Kogo obudziło jako pierwsze, drugie, ... ?
- Dlaczego słonko budziło bazie, kurczaczka, zajaczkę i baranka?
- Jakie święta zbliżają się do nas wielkimi krokami?

3. Rozmowa na temat wielkanocnych zwyczajów i doświadczeń dzieci:

- Jak przygotowujemy się do świąt Wielkanocnych?
- Jakie znasz tradycje świąt Wielkanocnych?

Jeżeli dzieci będą miały trudność z podaniem zwyczajów świątecznych, to wspomóżmy ich zagadkami, np.:

- Wysyłamy je tym, z którymi nie możemy być w święta, a których darzymy szczególną miłością i sympatią, życząc zdrowych, pogodnych świąt. (kartki świąteczne)
- Świecimy je na tydzień przed Wielkanocą. Są barwne, kolorowe zrobione z gałązek wierzby, bazi lub sztucznych kwiatów. (palma wielkanocna)
- Przeważnie jest biały i na stole leży. Kładą na nim sztuce, stawiają talerze (obrus)
- Jak się nazywa jajko malowane co na Wielkanoc się przydaje. (pisanka)
- Żółciutkie kuleczki za kurką się toczą. Kryją się pod skrzydła, gdy wroga zobaczą (kurczątko)
- Upleciony ze słomy, wikliny chętnie nosi owoce, jarzyny. Grzyby też z lasu przyniesie oraz pisanki i baranka poniesie czasem. (koszyk)
- Ma długie uszy futerko puszyste. Ze smakiem chrupie marchewkę i sałaty listek. (zając)

9.04.2020

1. Ogladamy bajkę z Kubusiem o Wielkanocy:

<https://www.youtube.com/watch?v=nDIJVu4rXrU>

2. Zabawa matematyczna z wykorzystaniem kolorowych pisanek różnej wielkości wyciętych z papieru kolorowego.

„Kolorowe pisanki” - układanie pisanek według wielkości na kartcei ćwiczenie liczebników porządkowych.

Każde dziecko otrzymuje po 5 papierowych jajek innego koloru, układa je na białej kartce w kolejności od najmniejszego (u góry) do największego (na dole) i przelicza: 1,2,3,4,5 oraz liczebnikami porządkowymi: pierwsze, drugie, trzecie, czwarte, piąte.

Jakiego koloru jest jajko najmniejsze i największe?

Jakiego koloru jest jajko trzecie od góry?

Które z kolei jest jajko, np. zielone (licząc od góry).

Przeliczanie pięciu pisanek z użyciem liczebników porządkowych.

Które jajko zniknęło? - Dziecko zakrywa oczy, rodzic chowa jedną pisanę.

Zadaniem dziecka jest odgadnąć która pisanka została schowana, np. czerwona

Na zakończenie wykonujemy kilka zagadek z załącznika 4.

Zapraszam na język angielski - załącznik" Happy Easter"

10.04.2020

1. Rozwiązywanie zagadek - dzieci rozwiązują zagadki o tematyce świąt Wielkanocnych:

Jajko białe, żółte, malowane na Wielkanoc do koszyka szykowane. (pisanka)

Nie miauczą, lecz kwitną, białe albo szare.

Znajdziesz je na wierzbie, gdy się kończy marzec. (bazie)

Upleciony ze słomy, z wikliny, chętnie nosi owoce, jarzyny.

Do kościoła z nim idziemy i białą serwetką okryjemy. (koszyk)

Żółciutkie kuleczki za kurą się toczą.

Kryją się pod skrzydła, gdy kota zobaczą. (kurczątko)

Ma duże uszy, po łące kica. Boi się wilka, boi się lisa. (zając)

Przeważnie jestem biały i na stole leżę.

Kładą na mnie sztucce, stawiają talerze. (obrus)

Ten prawdziwy na śniadanie wychodzi na łąkę,

ten cukrowy raz do roku ozdabia święconkę. (baranek)

Tańczy się go żwawo, parami lub w kole,

inny - słodki leży na świątecznym stole. (mazurek)

2. Praca plastyczno-techniczna „Pisanki”:

Rodzic wspólnie z dzieckiem wykonuje wydmuszkę a następnie rozmawiamy z dzieckiem o sposobach wykonania pisanek (mogą być rysowane mazakami, malowane farbami, obklejane wełną, kaszą itp.) tak by dziecko mogło poznać różne rozwiązania plastyczne. Dziecko wykonuje pisanki według własnego pomysłu samodzielnie.

Podczas wykonywania pisanek pracę umili nam wesoła piosenka:

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>