

## 18.05.2020

- próby rysowania motyla do wierszowanej instrukcji tak jak pokazuje filmik <https://www.youtube.com/watch?v=kZ9yZ72-3vw-> wzmacnianie mięśni dłoni

**1. Motyle, motyle-** poznawanie motyli występujących w Polsce, nazywanie kolorów, dostrzeganie bogactwa i form w naturze. Nauka na pamięć prostego wiersza

- łączymy motyle w pary, rozwijamy spostrzegawczość wzrokową str. 40. Kolorujemy na takie same kolory

- przypominamy sobie cykl rozwoju motyla - oglądanie filmiku , dziecko próbuje samo opowiedzieć jak powstaje motyl [https://www.youtube.com/watch?v=M3Ib9O\\_5das](https://www.youtube.com/watch?v=M3Ib9O_5das)

- rodzic czyta po fragmencie wiersz na str.40 , dziecko powtarza i zapamiętuje, prezentuje recytację wiersza przed domownikami

**2. Ćwiczenia gimnastyczne:** powtarzamy zestaw ćwiczeń z czwartku

- Dziecko maszeruje na palcach, na piętach po dywanie przy dowolnej muzyce gdy muzyka cichnie robi przysiad

- Dziecko dostaje 2 paski bibuły - przy muzyce dowolnie się porusza machając paskami, a na przerwę w muzyce przykuca i układa z pasków bibuły kształty: koło, fale, gzygzak

- Dziecko układa na dywanie koło z dwóch pasków, skacze obunóż w jedną i drugą stronę, następnie przeskakuje z nogi na nogę w jedną i w drugą stronę

- Dziecko bierze bibułki w dłonie i dotyka różnych części ciała według poleceń rodzica: dotknij prawą ręką nosa, kolana, stopy, głowy, dotknij lewą ręką pleców, ramienia, łydki. Polecenia można mieszać.

- Dziecko wyrzuca bibułę do góry raz lewą a raz prawą ręką i obserwuje jak spada, łapie ją tuż nad podłogą

- Dziecko chwyta leżącą na podłodze bibułę palcami stóp i podaje sobie do ręki

- Jedną bibułkę bierze rodzic – jest lustrem dla dziecka i pokazuje mu ruchy a dziecko naśladuje ( dmuchamy na bibułkę lekko, mocno, owijamy ją na palec, kładziemy na głowie i chodzimy po pokoju, itd.

- Zamiana ról –dziecko jest lustrem a rodzic naśladuje

- Dziecko zgina bibułkę w kulkę i celuje np. do miski , do obręczy, do garnka, do doniczki

- Marsz po dywanie do marszowej piosenki – na przerwę w muzyce przykucają i wyskakują w górę - <https://www.youtube.com/watch?v=0HV4QZ7y2DI>

- dla relaksu po ćwiczeniach malowanie farbami sylwetki motyla a po wyschnięciu wycinanie sylwetki nożyczkami <https://miastodzieci.pl/kolorowanki/wiosenny-motylek/>

## 19.05.2020

- dziecko ogląda animację: „Jak powstaje tęcza” dziecko rozmawia z rodzicem jak zrozumiało powstanie tego zjawiska <https://www.youtube.com/watch?v=DbpdqwoiUFg>

- oglądanie drugiej prezentacji – próba zapamiętania kolorów tęczy

<https://www.youtube.com/watch?v=8aD01XxBqaw>

**1. „Kolorowy most”** – wzbogacanie wiedzy na temat zjawisk atmosferycznych – tęczy, umiejętność obserwacji i wyciągania wniosków, utrwalenie barw podstawowych i pochodnych

- zadajemy dziecku pytania: Co to jest tęcza? Jaki ma kształt? Ile ma kolorów? Jakie kolory występują w tęczy? patrz na obrazek Str. 41

- dziecko próbuje opowiedzieć własnymi słowami jak powstaje zjawisko tęczy na niebie

- kolorowanie tęczy i nazywanie kolorów od góry w dół str.41

- rysowanie po śladzie kwiatów i trawy na dole strony 41

**2. Zabawa badawcza „Tęcza w szklance”** – zachęcanie do samodzielnych doświadczeń dziecka, wyciąganie wniosków

- prosimy rodzica by przygotował 4 szklanki, cukier, barwniki spożywcze: niebieski, zielony, czerwony i żółty, strzykawkę, łyżkę i wysokie szklane naczynie. Według instrukcji z filmu

spróbujcie zrobić doświadczenie i obserwujcie jak zachowują się kolory <https://www.youtube.com/watch?v=aUe8LlyDcE4>

- dla relaksu oglądanie filmu o Luli „Kolorowa tęcza” [https://www.youtube.com/watch?v=uCXXK6b\\_VkOo](https://www.youtube.com/watch?v=uCXXK6b_VkOo)

## 20.05.2020

- taniec z 2 apaszkami do piosenki „**Karuzela na łące**” – odszukać na stronie

<https://www.mac.pl/edukacja-przedszkolna/piosenki>

**1. Słuchanie opowiadania H. Bechlerowej „O żabkach w czerwonych czapkach”** – rozwijanie koncentracji i uważnego słuchania, doskonalenie wypowiedzi, przypomnienie znaczenia barwy ochronnej dla zwierząt. <https://www.youtube.com/watch?v=nZoabjWUSPE>

- rozmowa z dzieckiem : Jak wyglądała dolina żabek? Dlaczego nudziło się żabkom? Co postanowiły zrobić? Kto przyszedł na zabawę do żabek?

Jakie żabki przygotowały dla siebie stroje? Co wyniknęło z tego ich przebrania? Co oznacza barwa ochronna dla żab?

- zabawa ruchowa do piosenki „Była sobie żabka...”

<https://www.youtube.com/watch?v=6O4EnYiPZXo>

**2. „Papierowa żabka” – praca plastyczna z kolorowego papieru.** Doskonalenie umiejętności wycinania i sklejania pasków papieru, formowanie kształtu żabki.

- do pracy będą potrzebne: pasek zielonego papieru , pasek czerwonego papieru, białe 2 oczka, mazak czarny, nożyczki, klej. Obejrzyj film instruktażowy i wykonaj żabkę, w razie potrzeby poproś o pomoc rodziców. <https://www.youtube.com/watch?v=rz2xebB52vM>

- zabawa z elementami podskoku w górę i z nogi na nogę do piosenki „My jesteśmy żabki” <https://www.youtube.com/watch?v=bSvnVcfC3-s>

-ćwiczenia grafomotoryczne, kreślenie po liniach szlaczków :

<http://bystredziecko.pl/karty-pracy/szlaczki/szlaczki-l-7.pdf>

<http://bystredziecko.pl/karty-pracy/szlaczki/szlaczki-l-4.pdf>

<http://bystredziecko.pl/karty-pracy/szlaczki/szlaczki-l-10.pdf>

## 21.05.2020

- „Gimnastyka buzi i języka” – ćwiczenia oddechowe (dmuchanie na wiatrak tak ,by się obracał w różne strony, puszczanie baniek mydlanych) - ćwiczenia motoryki narządów artykulacyjnych- Minki (naśladowanie min: wesołej - płaskie wargi, rozciągnięte od ucha do ucha, uśmiech - szeroki, smutnej - podkówka z warg, obrażonej - wargi nadęte, zdenerwowanej – wargi wąskie)- Ćwiczenie rozwijające umiejętności językowe -szukanie wyrazów o przeciwnym znaczeniu( duży jak słoń- mały jak mrówka, długi jak....krótki jak..., cienki jak... gruby jak..., wysoki jak... niski jak...)

1. Figurolandia –zabawy matematyczne

- Słuchanie wiersza czytanego przez rodzica:

*Za górami i za lasami, tam gdzie rzeki płyną miodowe  
było sobie kiedyś królestwo bardzo piękne i kwadratowe.*

*Kwadratowe stały tam chatki, kwadratowe kwitły tam kwiatki,  
kwadratowe latały ważki, kwadratowe śpiewały ptaszki.*

- wyszukiwanie w domu wszystkich rzeczy kwadratowych i liczenie ich

- słuchanie kolejnego wiersza czytanego przez rodzica:

*Nie opodal, za siódmą rzeką, stała góra, a na tej górze  
Było sobie drugie królestwo, prostokątne i niezbyt duże.*

*Prostokątne stały tam chatki, prostokątne kwitły tam kwiatki,  
Prostokątne latały ważki, prostokątne śpiewały ptaszki.*

-dziecko szuka w domu wszystkich rzeczy prostokątnych, nazywa je i przelicza

- zadajemy pytanie: Jakie jeszcze znasz figury geometryczne?

-nazywanie figur geometrycznych (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt) , rysowanie figur w powietrzu, określanie po czym można rozpoznać daną figurę geometryczną

- Zabawa ruchowa „Bal z figurami”- dz. porusza się do muzyki , a gdy rodzic eksponuje wybraną figurę dz. reaguje odpowiednio ruchem: Kwadrat-przykucamy, trójkąt-siad skrzyżny a nad głową tworzymy czapeczkę i klaszczemy, Prostokąt-postawa prosta i maszerujemy w miejscu, Koło-podskoki po kółeczku

- kolorowanie figur wg kodu kolorów <http://bystredziecko.pl/kolorowanki/figury/kolorowanka-figury-biwak-01.pdf>

- słuchanie i oglądanie- „Piosenka o figurach” – utwalenie wiadomości <https://www.youtube.com/watch?v=Lv-1s65cgJM>

2. Ćwiczenia gimnastyczne - Rozwijanie sprawności ruchowej całego ciała.

Kształtowanie wyczucia oraz świadomości własnego ciała w przestrzeni.

· Powitanie różnymi częściami ciała - dziecko spacerują swobodnie po pokoju w dowolnych kierunkach. Na hasło ma dotknąć się we wskazaną część ciała.

· Wyczucie własnego ciała:- leżenie na plecach i jazda po podłodze

-leżenie na brzuchu i jazda po podłodze

· „Bączki” kręcenie się po podłodze na poślądkach.

· Ćwiczenia „z” rodzicem: „Kangury” – rodzic tuli w ramionach swoje dziecko „Mosty” – przechodzenie wokół, nad, pod rodzicem w siadzie klęcznym „Rolowanie dywanu” – dziecko leży na podłodze, a rodzic go turla, potem zamiana

· „Prowadzenie ślepeca” – dziecko zamyka oczy i jest oprowadzany przez rodzica po pokoju, potem zamiana

· „Paczka” – dziecko siedzi skulone na podłodze, a rodzic próbuje go wyprostować

· „Przepychanki” – w siadzie przepychanie się plecami: dziecko z rodzicem

· „Skała” – dziecko siedzi mocno podparte o podłogę, a rodzic próbuje je przesunąć, pchając w różnych kierunkach.

· „Kołyski” – dzieci siadają na dywanie w rozkroku rodzica, który obiema rękami obejmuje dziecko i kołysze je w rytmie odtwarzanej muzyki (muzyka klasyczna).

• Masaż w parze rodzic -dziecko do wierszyka:

„Płynie sobie rzeczka-idzie pani na szpileczkach-idzie słoń- stado słoń- idzie koń- stado koni-pełźnie wąż-pełźnie żmija.

Świecą dwa słoneczka-zachmurzyło się-pada deszcz- pada deszcz- czujesz dreszczyk, czujesz dreszczyk?”

## 22.05.2020

- utrwalamy wiadomości na temat łąki: rośliny, owady, zwierzęta

1. „**Wiosenne zagadki**” – rozwijanie logicznego myślenia

- dziecko ogląda film edukacyjny [https://www.youtube.com/watch?v=eIe\\_iAcpQJg](https://www.youtube.com/watch?v=eIe_iAcpQJg)

-dziecko słucha tekstu i rozwiązuje zagadki <https://www.youtube.com/watch?v=LIsNWZUA8X4>

- dziecko dzieli na głoski wyrazy: m-a-k, o-s-a, k-r-e-t, ż-a-b-a, t-r-a-w-a, m-o-t-y-l,

- rodzic podaje wybrany wyżej wyraz, a dziecko wyróżnia pierwszą i ostatnią głoskę w wyrazie

2. **Zabawy przy piosence „Co piszczy w trawie”** <https://www.youtube.com/watch?v=-BUOhWf14Qo>, ”

lub „**Bzycząca zabawa**” <https://www.youtube.com/watch?v=zUgzWqgYPeE>

-dowolne poruszanie się do zwrotek piosenki , wyklaskiwanie- wytupywanie, rytmu refrenu, próby jego śpiewania

- zabawa ruchowa z poduszkami <https://www.youtube.com/watch?v=j4EiXeIStKI>

Dla chętnych dzieci praca plastyczna „**Dmuchawce**” , działamy według filmu instruktorzowego <https://www.youtube.com/watch?v=FpvIOpciq2Y>

Miłej pracy!