

08.06.2020

W tym tygodniu realizujemy tematykę: „**Wakacje tuż, tuż**”

- osłuchanie z piosenką „Lato w kawiarence” <https://www.mac.pl/edukacja-przedszkolna/piosenki>
-przeglądanie folderów, map, katalogów, przewodników i wyszukiwanie ciekawych miejsc, które warto odwiedzić z rodzicami

- rysowanie po śladzie wg. poleceń str. 66

1. „Wakacyjne plany” – rozmowa inspirowana wierszem, wnioskowanie na temat wakacyjnych podróży na podstawie przedstawionych elementów. rozwijanie logicznego myślenia

- dziecko słucha wiersza czytanego przez rodzica:

Kiedy są wakacje i nie papa deszcz, możesz gdzieś wyjechać, jeśli tylko chcesz.

Kiedy są wakacje - morze, góry, las, gdzie tylko się znajdziesz, miło spędzisz czas.

Popatrz rozwiały się chmury, jedziemy! Już nie bądź ponury.

Morze- muszelki i piasek. Góry - to łąka za lasem.

Warmia- czekają jeziora. Lato- już wyjechać pora!

- odpowiedzi na pytania: Jaka pora roku się zbliża? Gdzie można wyjechać latem? Co zobaczymy nad morzem a co w górach? Za co lubicie wakacje?

- dziecko łączy logicznie obrazki ze zdjęciami „Gdzie wybierają się Ada i Olek?” str. 67 – wyjaśnia swój wybór

- dziecko kończy i koloruje rysunki na dole str. 67

2. „Gdzie chcę pojechać na wakacje” – praca plastyczna – rozwijanie sprawności manualnej i inwencji twórczej

- dziecko rysuje kredkami świecowymi lub pastelowymi miejsce, gdzie chce pojechać na wakacje

- po skończeniu pracy opowiada, jakie miejsce narysowało

- słuchanie piosenki i oglądanie animacji „W góry”

<https://www.youtube.com/watch?v=yUgabymOAKM>

09.06.2020

1. Wakacje nad morzem – poznawanie piękna nadmorskiego krajobrazu, wymienianie skarbów naszego Bałtyku

- oglądanie filmu Bałtyckie plaże <https://www.youtube.com/watch?v=oXGd83iZfVk>

- słuchanie bajki O bursztynie <https://www.youtube.com/watch?v=3TXdqKi82DA>

Dziecko odpowiada na pytania: Gdzie można pojechać na wakacje? Jak nazywa się polskie morze? Co najbardziej lubisz robić nad morzem? Jakie skarby można znaleźć nad morzem? Czy Jurata była dobrą nimfą? Skąd wzięły się bursztyny w morzu?

- oglądanie zdjęć przedstawiających bursztyny <https://www.youtube.com/watch?v=fKVWrVH34zg>

- oglądanie zdjęć muszli morskich https://www.youtube.com/watch?v=t_8Xc_o0nJ0

Zabawa „Morskie fale” - dziecko z jednej strony z rodzic z drugiej Apią oburącz kawałek folii malarskiej, poruszając folią w różnym tempie (zależy od siły wiatru) naśladują szum morskich fal
Uzupełnianie ćwiczeń na str. 68 według poleceń – doskonalenie analizy słuchowej wyrazów i logicznego myślenia.

2. „Krab” – praca plastyczna z plastikowego kubka i papieru. Rozwijanie sprawności manualnych i wyobraźni. Postępuj wg filmu instruktażowego. <https://www.youtube.com/watch?v=oJSNdWcLqUo>

<https://www.youtube.com/watch?v=jEAtQKYCXQ8>

Słuchanie piosenki i oglądanie filmiku <https://www.youtube.com/watch?v=jEAtQKYCXQ8>

10.06.2020r.

Gimnastyka z butelkami plastikowymi

1.Przekładanie butelki z ręki do ręki – z przodu, z tyłu, nad głową, pod kolanem. stojąc w miejscu, w chodzie i w biegu w różnych kierunkach.

2.Podrzuty butelki w górę i chwyt oburącz, jednorącz lub dowolnie .Po opanowaniu chwytów można wykonywać dodatkowe zadania przed chwytem: kłaśnięcie w dłonie z przodu, z tyłu, wykonanie przysiadu, obrót wokół siebie w prawo, w lewo itp.

3. W staniu lub siadzie skrzyżnym – podbijanie butelki dłońmi, a następnie toczenie jej po wyciągniętych ramionach /ćwiczyć na zmianę podbijanie i toczenie/.
 4. W staniu, butelka wzniesiona w górę trzymana oburącz – puścić butelkę i złapać zanim dotknie podłoża.
 5. Stanie w rozkroku, butelka w górze trzymana oburącz – skłon w przód z dotknięciem butelką podłoża i wyprost z przeniesieniem butelki w górę nad głowę.
 6. Stanie w rozkroku, butelka w górze trzymana oburącz – skłon w przód i zataczanie kół dookoła jednej i drugiej stopy – rysujemy ósemki /ruch powinien być ciągły, przekazywanie butelki z ręki do ręki zręczne/.
 7. Siad skrzyżny, butelka na głowie, podtrzymywana palcami rąk – skręty tułowia w lewo i w prawo; po kilku powtórzeniach ćwiczenia wykonywać kilka rzutów i chwytów butelki.
 8. Siad rozkroczny, butelka w górze trzymana oburącz – skrętoskłon do prawej stopy i próba przełożenia przez nią butelki. Wyprost i wykonanie skrętoskłonu do lewej stopy. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy, zwracając uwagę na trzymanie butelki oburącz i nie zginanie kolan.
 9. Siad klęczny, butelka przed kolanami, dłonie na butelce – odsuwanie butelki szybkim ruchem w przód i przysuwanie do kolan.
 10. Leżenie przodem, ręce zgięte w łokciach, dłonie na podłożu przy barkach, butelka ustawiona w małej odległości od twarzy – głęboki wdech nosem i silny wydech ustami w stronę butelki. Ćwiczący powtarzają ćwiczenie, kilkakrotnie starając się silnym wydechem przewracać butelkę.
 11. Leżenie przodem, butelka w jednej ręce – przekazywanie butelki ruchem okrężnym z ręki do ręki przed twarzą i za plecami w jednym i w drugim kierunku /cały czas ręce proste w łokciach.
 12. Leżenie tyłem, butelka między stopami pionowo, ręce wzdłuż tułowia – przeniesienie nóg za głowę /leżenie przewrotne/ i dotknięcie butelką podłoża. Powtórzyć ćwiczenie kilka razy.
 13. Leżenie tyłem, nogi wzniesione i zgięte, butelka między kolanami, ręce wzdłuż tułowia – skłon głowy w przód i podciągnięcie kolan w jej kierunku – czoło spotyka się z butelką – i powrót do pozycji wyjściowej.
 14. Siad prosty podparty, butelka w pozycji poziomej leży na nogach – wznos nóg – butelka toczy się w stronę brzucha – opuszczenie nóg i uniesienie bioder w podporze na rękach – butelka toczy się w kierunku stóp. Ćwiczenie należy wykonywać spokojnie, bez pośpiechu. Nie rezygnować i powtarzać kilka razy.
 15. Siad skulny podparty, stopy na butelce – toczenie butelki palcami stóp w przód i w tył, następnie przetaczanie butelki między stopami od lewej do prawej, zwiększając stopniowo odległość.
 16. Siad skulny podparty, butelka między stopami – rzuty butelki stopami, chwyt rękami dowolnym sposobem. Ćwiczący próbują również leżące butelki postawić z pomocą tylko stóp.. Ćwiczyć na zmianę: rzuty i chwyt oraz ustawianie butelek.
 17. Postawa, butelka leży na podłodze – różne formy przeskoków przez butelkę: obunóż i jednonóż w przód, w tył, w bok, z półobrotami.
 18. Siad skrzyżny, butelka na głowie poziomo, podtrzymywana palcami rąk – rodzic podaje rytm na tamburynie lub jakimś innym instrumencie, który dziecko stara się zapamiętać, a na sygnał wystukuje go o podłogę butelką.
- Dobrej zabawy życzę!!!

1. „Letnia wycieczka” – ćwiczenie narządów zmysłów: wzrok, słuch, węch, dotyk, smak
- Dziecko słucha rymowanki czytanej przez rodzica na str. 69 – wymienia za pomocą jakich zmysłów Olek będzie poznawał świat
- Zabawa „Pokaż to co mówię”- rodzic wymienia części ciała w różnej kolejności : oko, ucho, dłoń, usta, nos, dziecko szybko reaguje i wskazuje tę część ciała
- dziecko wypełnia str. 69 wg poleceń
- słuchanie piosenki i oglądanie animacji „Pięć zmysłów mam” <https://www.youtube.com/watch?v=MnD7PFCTsVo>
- oglądanie i poznawanie wiadomości o naszych zmysłach <https://www.youtube.com/watch?>

[v=daNREp6nwCI](#)

- oglądanie filmu „Węch i smak” <https://www.youtube.com/watch?v=XOdIA6JS8j8>